

Koiteli elää

#suomenkauneinfestivaali

FESTARIPÄIVÄT
Perjantai 15.8.
Lauantai 16.8.

Koiteli elää! -festivaalilehden ovat tuottaneet yhteistyössä Koiteli elää ry ja Rantapohja

Koiteli elää 2025 OHJELMA

PERJANTAI 15.8.2025

Portit auki kello 16.

KOSKILAVA

17.00 Cappella Pro Vocale
19.00 Laura Voutilainen
21.15 Kuningasidea
23.15 Egotrippi

KLUBILAVA

17.45 Lyyti
20.15 Irina Acoustic Band
22.15 Ursus Factory



LAUANTAI 16.8.2025

Portit auki kello 14.

KOSKILAVA

16.15 Saimaa
18.30 Juha Tapio
20.45 ASA Bäänd II
23.15 Suurlähettiläät

KLUBILAVA

15.00 Rällä
17.30 Rebekka Holli
19.45 Frans Harju
22.00 Waldo's People



Taiteen äärellä hymyssä suin

KUN lähestyin uudet Koiteli elää -korut tehnyttä Unelmamuijaa talvella yhteistyötiedustelulla, käytin tapahtumastamme ja sen tekijöistä sanoja; sydämellisyys, reiluus, tasavertaisuus. Työryhmämme ajatus oli, että jos joku, niin Unelmamuija pystyisi nämä asiat koruun istutamaan.

Ja kyllä hän pystyikin! Olemme todella iloisia lopputuloksesta, jossa näkyy rakas joki, tutut ja tärkeät kallion uomat, peruskalliota ja komeita puunlatvoja kuvaava ”murikka”, sekä aina ja kaikessa

mukana kulkeva sydän.

ANNE-MARI kuunteli ensimmäisillä festivaaleilla esiintyneen Mikko Alatalon Kiiminkijoki-biisiä ja minä poimin sanoituksesta meille tärkeitä sanoja – lopulta nämä ja vedos uudesta korusta sai festivaalityöryhmämme valitsemaan koruihin kauniin tekstin; elämän vapaa virta. Tuntuu hyvältä, että jokainen korun kantaja kuljettaa mukanaan pientä palaa Koitelia ja meidän festivaalia sekä tunnelmaa, jolla tapahtumaa rakennamme.

Mikko Alatalon kappaleesta minulla nousee mieleen kohta; ”Maa, älä poikias potki. Ne on hyviä poikia, kun vain pystyssä päin elää saa vapaina. Maa, älä tyttöjä kolhi. Ne on kunnan ihmisiä, kun vain maailman myllyssä säilyvät ehjinä.”

YKSI tapahtumamme tärkeä arvo on turvallisuus ja yhdenvertaisuus niin festivaalivieraita, työntekijöitä kuin meillä vieraillevia artisteja kohtaan. Olemme tänä vuonna kiinnittäneet tähän erityistä huomiota ja kirjoittaneet turvallisen

tilan periaatteet tapahtumallemme. Nykyisin myös artistien ridereissa korostuu samat arvot sekä kaikkien kunnioittava kohtelevinen – tapahtumilta odotetaan vastuullisuutta ja se on hyvä!

Mekin haluamme, että ihan jokainen tuntee voivansa tulla meille juuri sellaisena kuin on, ja että voimme kaikki kohdata toisemme Koitelin kauniin luonnon ja Suomen eturivin artistien taiteen äärellä ystävyydellä, rakkaudella, ilolla ja hymyssä suin - näistä aineksista ne hyvät ja turvalliset bileet syntyvät!

Turvallista ja lempeää festivaalia kaikille!

Sipe
taiteellinen johtaja,
Koiteli elää ry



Koiteli elää -korusarja sai inspiraatiota Koitelin kuohuista ja Alatalon tuotannosta

KOITELI ELÄÄ -festivaalien kunniaksi järjestäjät halusivat tehdä tänä vuonna korusarjan yhteistyössä oululaisen suunnittelijan kanssa. Korusarja sisältää korva- ja kaulakoruja eri väreissä ja korujen toivottiin henkivät Koitelin tunnelmaa ja tarinaa.

Tekijäksi valikoitui Unelmamuijanakin tunnettu **Anne-Mari Alajuuma**.

Sipen sähköposti oli mennyt ensin roska-postikansioon ja yhteistyöpyyntö tuli esille vasta myöhemmin. En voinut ensin uskoa silmiäni sähköpostia lukiesani. Olin tietenkin erittäin otettu, että minut on huomattu, sillä olen

vasta kolme vuotta pyörittänyt yritystäni oman päivätyöni ohella, Alajuuma hymyilee.

Taiteellisuus on ollut osa Alajuuman elämää aina ja kenties se on tullut myös verenperintönä suvussa.

Hän kertoo katselleensa pienenä tyttönä, kun hänen isänsä maalasi öljyväreillä ja kävi taidekursseilla. Hän on itsekin pitänyt aina piirtämistä ja piirustuskuvia tulostettiin paljon.

Tuohon aikaan oli harvinaista, että oli väritulostin. Tulostin Barbie-tyylisiä piirroksiani sekä omia vaatesuunnittelujani ja ihastuin siihen maailmaan, Alajuuma hymyilee.



Anne-Mari Alajuuma inspiroituu isoista rakkausballadeista ja haluaa korujensa kertovan tarinaa. Kuva: Anu Kauppila

TAITEILUT kuitenkin jäivät taka-alalle perheen perustamisen ja kiireiseksi muuttuneen arjen myötä. Korona jylläsi ja aikaa alettiin viettämään pienemmissä porukoissa. Tuolloin Alajuuman inspiraatio ja innostus kuvataiteeseen palasi ja teoksia alkoi syntyä.

Koruja aloin tekemään jo hieman aiemmin vuonna 2016. Minulle tuli tunne, että haluan tehdä käsilläni jotain ja opettelin korujen teon alusta alkaen itse. Ensimmäinen oma Bosat -korusarja syntyi yhdessä maalaamisen

kanssa käsikädessä. Alajuuma kertoo inspiroituvansa maalaamiseen enemmän syksyn tullessa.

Olen aina ollut erittäin tunneihminen ja syksyllä on mahtava kuunnella isoja rakkausballadeja ja maalata. Alajuuma paljastaa,kin omien lempikappaleidensa olevan **Whitney Houstonin** All the Man I Need ja **Lara Fabianin** Je Taïme.

Korvakoruja löytyy viidessä eri värissä ja kaulakoruja neljässä. Alajuuma on otettu siitä, että hänen luomuksensa on huomioitu, etenkin yksinyrittäjänä. Koruja on tehtynä useampi kymmenen ja niitä on

TÄMÄN vuoden Koiteli elää -korusarjan suunnitteluun Alajuuma sai järjestäjiltä vapaat kädet. Erilaisia versioita hän suunnitteli useita erilaisia. Ajatus avartui kunnolla vasta, kun hän tapasi festivaalin taiteellisen johtajan **Sipe Äqvistin** kanssa kasvotusten.

Kuulin, että festareilla laulettiin aina ennen **Mikko Alatalon** Kiiminkijoki-kappale ja onhan kyse Suomen kauneimmasta festivaalista. Aloin sitten hahmottelemaan Kiiminkijoen muotoja ja kuuntelin paljon kappaleita.

Korun Alajuuma halusi olevan kaksiosainen. Sydän kuvastaa suurella sydämellä tehtyä tapahtumaa ja kolmio taas Koitelin kosken kallioita sekä puiden latvoja. Minun piti muistaa, että koru ei tule minulle vaan tilaajille. En osaa suunnitella korua ilman merkitystä tai tarinaa.

Peliakryylillä valmistetut, Suomessa leikatut ja käsi kasatut korut ovat nyt valmiina Koitelia varten.

Korvakoruja löytyy viidessä eri värissä ja kaulakoruja neljässä. Alajuuma on otettu siitä, että hänen luomuksensa on huomioitu, etenkin yksinyrittäjänä. Koruja on tehtynä useampi kymmenen ja niitä on

Anu Kauppila

Nollatoleranssi häirinnälle – Festareilla on oma häirintäyhdyshenkilö, Hanna

KOITELI elää -festareiden tavoite on olla turvallinen tila kaikille festarikävijöille.

Festivaaliorganisaatiosta todetaan, ettei tapahtumassa hyväksytä minkäänlaista syrjintää, rasismia, väkivaltaa, hyväksikäyttöä tai

kenenkään koskemattomuuden rikkomista.

Tänä vuonna paikalla on koko festareiden ajan häirintäyhdyshenkilö **Hanna**.

YHTEYDEN häneen festareiden aikana saa otamalla kontaktia lähim-

pään järjestyksenvalvojan tai laittamalla sähköpostia osoitteeseen hairintayhdyshenkilö@koitelielaa.fi. Festarialueella on myös rauhallinen tila, johon on mahdollista päästä puhumaan Hannan kanssa luottamuksellisesti.

Häirintäyhdyshenkilö toimii tapahtuman aikana epäasiallisen kohtelun kohteeksi joutuneen puolueettomana tukijana ja kuuntelijana. Nykyisin häirintävapaan ja turvallisen tilan mahdollistaminen on osa vastuullista ta-

pähtumatuotantoa.

FESTIVAALIT ovat myös osa We Speak Gay matkailu- ja markkinointiverkostoa, joka kertoo festareiden sitoutumisesta tasavertaiseen viestintään ja vähemmistöjen huomioimiseen.

Muutoksesta voi ja pitää puhua ja viestiä, Äqvist sanoo.

Turvallisen tilan taakaaminen kaikille, niin kävijöille kuin festivaalin työntekijöille ja siellä esiintyville artisteille on yksi järjestäjien prioriteeterista.



Laura Voutilainen on ollut Suomen musiikkimaailmassa mukana jo kolmen vuosikymmenen ajan ja hänet on palkittu muun muassa Emma- ja Iskelmä-Finlandia-palkinnoilla ja hänet on valittu vuoden naisartistiksi vuosina 1995, 1998, 2008 sekä 2010.

Laura Voutilaisen odotukset ovat korkealla

Keväällä 50 vuotta täyttänyt artisti haluaa pysyä mukana muutoksessa

ERITYISESTI hittibiiseistä ”*Kerran*” ja ”*Miks ei*” tunnettu pitkän linjan musiikintekijä ja esiintyjä **Laura Voutilainen** kertoo kuulleensa artistikollega **Einiltä** Koiteli elää -festareilla tunnelman olevan ainutlaatuinen.

Eini kertoi paikan olevan uskomattoman kaunis sekä festareiden yleisön arvostavan tapahtumaa. Odotukset ovat siis korkealla, ensimmäistä kertaa Koiteli elää -festareilla esiintyvä Voutilainen toteaa. Kulunut keikkakesä on artistilla kivasti, sillä siihen on kuulunut niin pikufestareita kuin myös hieman isompia keikkoja.

Välissä olen kerinyt lomareissuille. Kodin pihan kukkia on pitänyt rientää kastelemaan ja sitten taas mennään! Voutilainen toivoo musiikkinsa herättävän kuulijansa mahdollisimman laajan tunneskaalan ilosta suruun, vihan

purkamisesta riehaantumiseen ja vapautumiseen tanssin riemuun.

KOITELI elää -shown Voutilainen lupaa olevan vauhdikas hitteineen ja muutamine uusine kappaleineen. Uusia kappaleita on syntynyt viimeaikoina kirjan teon yhteydessä. Voutilaiselta ilmestyi keväällä ”*Enemmän kuin ääni*” -kirja ja samalla pariuutta kappaleita, kuten ”*Tanssin*” hänen 50-vuotisjuhlan kunniaksi. Artisti on kuvannut hänen itsensä säveltämän kappaleen olevan elämäkerrallinen, tanssittava ja vetävä. Kappaleen sanat on tehty yhteistyössä **Eija Hinkkalan** kanssa. Kappaleessa mainitaan myös edesmennyt **Aira Samulin**, jonka Voutilainen kertoo olevan hänen esikuvansa.

Aistin tunnelmaa Koitelissa ja mikäli tilaisuus on konsertinomaisen, otamme mukaan

muutaman herkän musiikkinumeron, Voutilainen lisää.

VOUTILAINEN on esiintynyt myös useissa musiikkaaleissa vuosien varrella, joista isoimmat ovat Mamma Mia! -musikaali Helsingin Mes-sukeskuksessa vuonna 2018 sekä We will rock you -musikaali Helsingin jäähallissa vuonna 2021.

Kysyimmekin Lauralta, miten musiikaleissa esiintyvä Laura eroaa festareilla esiintyvästä artistista.

”Enemmän kuin ääni” -kirja julkaistiin maaliskuussa ja Voutilainen kertoo teoksen vastaanoton olleen haltioitunutta.

Hän kiersi Suomen tehden kirjakonsertteja, mutta toivoisi silti kirjan löytyvän paremmin kirjakaupoista, missä se olisi oikeasti hypiteltävissä.

Kirja on mielestäni kaunis ja kutsuva. Se sisältää paljon mietittävää lukijalleen.

Oman elämän taitekohtien avaaminen kirjan muodossa oli Voutilaiselle antoisaa sekä jännittävää. Hän kertoo halunneensa avata ihmistä äänen takana.

Musiikin luomisen, esittämisen ja kirjan julkaisemisen ohella Voutilainen on tuottanut myös musiikkikiertueita. Roolin vaihtaminen toiseen ei tunnu Voutilaisesta tasapainoilulta, sillä tarve tehdä monipuolista työtä musiikin ja kulttuurin eteen tulee sisältä päin.

50-VUOTISJUHLAA keväällä juhlinut artisti on ollut psa Suomen musiikkimaailmaa yli kolme

vuosikymmentä ja Voutilainen kertoo sen tuntuvan hämmäntävältä.

Urani alun ysäri on jo niin kaukana, ja monet huipputekijät ovat tulta ajalta jo rajan toisella puolella. Uusia taitureita tulee jatkuvasti musiikkialalle.

Hän puhuu muutoksen olevan vauhdikasta ja siitä, että muutoksesta täytyy yrittää pysyä jollain tavalla mukana.

Muutoksessa täytyy kuitenkin säilyttää oma ydinosaaminen ja luotto tekemisiinsä.

Tulevaisuudessa Voutilainen haluaa jatkaa musiikin tekemistä ja esiintymistä, joskin hie-

Toivon musiikkini herättävän kuulijassa mahdollisimman laajan tunneskaulan”.

Omasta parhaasta festarimuistosta puhuttaessa Voutilainen sanoo niitä löytyvän muutamia. Yleensä parhaat muistot on omilta keikoilta, mutta muitakin kokemuksia löytyy.

Vapaa-ajan festareista muistan lämmöllä ensimmäistä Pori jazz-kokemustani, vauva kantorepussani ja piknikillä ystävien kanssa Earth Wind & Fireä kuunnellen.

Anu Kauppila

Vanilliini

KAUNEUS- JA HYVINVOINTIPALVELUT



Terveystie 6, 90900 KIIMINKI
puh. 050 407 3840

Katso lisätietoja: www.vanilliini.fi

ASIAKASLÄHTÖISTÄ SÄHKÖURAKOINTIA
OULUN SEUDULLA

SÄHKÖ-ARTPE OY
www.sahko-artpe.fi

myynti@sahko-artpe.fi
Aki: 0456 314 350 • Heikki: 0400 493 573

yli 30 vuoden
kokemuksella

**SOLNASTA
TULEVAAN SYKSYYN**

*Kauniita asuja
monenkaikoisille naisille*

Tervetuloa palveltavaksi!

MuotiSolna

www.muotisolna.fi

Valtatie 65, Tuira

Puh. 040 729 2799

Aukioloajat somessa



www.jaalihalli.fi

Jäähallin kahvilassa tarjolla
kiekkokaudella tuoreet leivonnaiset
ja grilliruuat.

Meiltä löytyy myös majoitus- ja
kokoustilat.

Piipahdappa käymään!

Koiteli elää
#suomenkauneinfestivaali

FESTARIPÄIVÄT
Perjantai 15.8.
Lauantai 16.8.

Festari-Info

RANNEKKEIDEN VAIHTO

Kaikki liput vaihdetaan rannekkeisiin ennen tapahtuma-alueelle siirtymistä.

Tämän vuoden rannekkeet voi vaihtaa ennakoon torstaina 7.8. Sokos Hotel Arinassa kello 17–20, lauantaina 9.8. Kiiminkipäivillä kello 10–14, tiistaina 12.8. Sokos Hotel Arinassa kello 17–20 sekä torstaina 14.8. Koitelissa kello 17–19.

Rannekkeet voi vaihtaa myös saapuessa festari-alueelle rannekepisteellä. Vieraat ja yrityspaketteja ostaneet noutavat omat rannekkeensa akkreditointipisteeltä nimen ja henkilöllisyydestä turvin, ellei muuta ole sovittu.

SAAPUMINEN

Lähialueilta on helpointa saapua festarialueelle kävellen tai polkupyörällä.

Kauempaa tulevien on hyvä muistaa, että festarialueen läheisyyteen Koiteliin ei voi parkkeeraa omia autoja ja tienvarsi- ja pysäköinti on kielletty tapahtuma-aikana. Invapysäköintipaikoista järjestäjät pyytävät olemaan yhteydessä etukäteen sähköpostitse osoitteeseen info@koitelielaa.fi.

Etäparkki on järjestetty Kiiminkiin Jokirannan koulun pihalle, mistä non-stop -kuljetus festivaali-alueelle Koiteliin ja takaisin.

Bussiin hypätessä on ostettava viiden euron lippu ja paluukyyti on maksuton. Bussissa käy ainoastaan korttimaksut.

Etäparkki avautuu tuntia ennen porttien avautumista ja ensimmäinen bussi lähtee etäparkista perjantaina 15.30 ja lauantaina 13.30.

YHTEISKULJETUKSET

festivaaleille on järjestetty yhteiskuljetuksia kiimingistä, Jäälästä ja Oulun keskustasta.

Liput suositellaan hankkimaan hyvissä ajoin Saaga Travelin verkkokaupasta, sillä vain ennakoon bussiliput ostaneille voidaan varmistaa kuljetus festivaalille.

Kumminkin festivaalipäivän jälkeen alueelta on myös ilmaisia bussikuljetuksia Kiimingin ja



Jäälän kautta Oulun keskustaan.

Bussit kulkevat kello 22.30 eteenpäin niin kauan, että tapahtuma-alue on tyhjä.

Bussit kohti Koitelia lähtevät perjantaina Oulusta tasatunnein alkaen kello 15 aina kello 19 saakka. Lauantaina ensimmäinen bussi lähtee jo kello 14.

Ensimmäinen pysäkki on kaupungintalon edestä Kirkkokadun puolelta, jonka jälkeen bussit suuntaa Tuiraan ja sieltä kohti Kiiminkiä. Kyytiin voi nousta myös matkalta.

Festareilla on myös Otaxin taksitolppa, joka

sijaitsee Koitelin parkki-alueella.

TAPAHTUMA-ALUEESTA
Festivaali-alue on avoina perjantaina kello 14–01 ja lauantaina kello 14–01.

Turvatarvustuksen jälkeen alueelta löytyy Koiteli elää Lounge, jossa kuullaan DJ-vetoista musiikkia läpi tapahtuman. Loungein läheisyydestä löytyy myös ruokamaailma, info- ja vesipisteet sekä baari.

Koiteli elää -tuotteita sekä artistien levyjä ja fanituotteita on myynnissä info-pisteellä ja vesipisteillä voi täyttää oman vesipullon.

Lounge-alueelta pääsee leveää ja esteetöntä siltää pitkin Sahasaaren, josta löytyy Koski- ja Klubilavat, tunnelmatupa sekä kaksi baari-alueita. Koko tapahtuma-alue on esteetön, lukuunottamatta festarimummolan sisätiloja.

Huussialueet löytyvät Loungesta sekä Sahasaaren pohjoispuolella, jonne pääsee siltää pitkin.

Festivaaleilla on käytössä vessapassi, jonka haltijalla on oikeus päästä wc-tiloihin ilman jonottamista. Järjestäjät pyytävätkin muita ottamaan vessanpassin haltijat huomioon, kuten myös

sen, että Koitelin parkki-alueen vessat eivät ole festarikävijöiden käytössä viikonlopun aikana.

RUOKA JA JUOMA

Koko festivaali-alue on aniskelualue. Sahasaaresta löytyy kaksi myyntipistettä, toinen Koskilavan vierestä ja toinen lavojen välistä. Loungealueella on myös oma myyntipiste.

Tupakointi on sallittu vain erikseen määritellyillä alueilla, jotka löytyvät fiilistelykodan läheisyydestä sekä Klubilavan ja rannan välistä.

Omien juomien tuominen alueelle on kiellettyä. Alkoholi- ja muun ostaneita

maksetaan kahden euron panttimaksu, joka vähennetään seuraavasta ostoksesta tai palautetaan maksukortille.

Ruokamaailmassa on tarjolla laadukasta festarihuokaa ja välipaloja. Alueelta löytyy H20 tekemää kana- tai kasvispita-annoksia, Juhula Catering tarjoilee tervalla loimutettuja kala-annoksia, Makosa loihii omalla kokuksellaan liha- ja vegeburgerit ja tarjolla on myös artesaanipitsaa.

Festarimummolassa on tarjolla tapahtuman ajan tuoretta kahvia, teetä, alkoholittomia virkokeiteita, pullaa ja pientä makeaa ja suolaista syötävää.

Festarialueelle voi tuoda omia piknik-eväitä ja avaamattomia korkeintaan 0,5 litran vetoisia vesi- tai virvoitusjuomapulloja.

Festarikävijöiden tulee muistaa, että alueella ja oheispalveluissa otetaan vastaan ainoastaan korttimaksuja.

TURVALLISUUS

Kaikkien kävijöiden laukut tarkastetaan festivaali-alueen porteilla. Tapahtumassa ei ole narikkaa, joten omat juomat ja muut kielletyt esineet, kuten sateenvarjat, aerosolipullot eli muun muassa hiuslakkapullot, teräaseet, monitorimitykalut,

video- ja järjestelmäkamerat ja äänityslaitteet, dronet, lemmikit ja istuimet tulee jättää kotiin.

Ensiavusta tapahtumassa vastaa Kiimingin SPR, joka partio alueella. Ensiaputeltta löytyy festariportin tuntumasta.

Löytötavarat säilytetään kunkin festariportin tuntumasta. Löytötavaratoimistolle, jonka jälkeen ne kuljettetaan Oulun löytötavaratoimistolle.

Muista käyttää somessa tägejä: #suomenkauneinfestivaali ja #koiteli-elää2025.

INSPECTOR.FI

TUHOLAISTORJUNTAA

HYÖNTEISTEN JA JYRSIJÖIDEN
TORJUNNAT

LINTUESTEET JA KÄRPÄSLAITTEET

08 556 6400

WWW.INSPECTOR.FI

JÄÄLIN LASI

Lasipalveluita lähes 40 vuoden kokemuksella Oulun seudulla yksityisille sekä yrityksille

**mm. ikkunoiden korjaukset
yms. alan työt**

Hallitie 7, 90940 Jääli (yrityspuisto)
P. 041 435 5897 • jaalinlasi@gmail.com



**OSTETAAN
KULTAA**

HOPEAA, KELLOJA
DESIGNLASIA PÄIVÄN HINTAAN
röntgenanalyysi, diplomi-gemmologi

**OULUN PANTTI
OULUN KULTAVASARA OY**
Pakkahuonekatu 26, Oulu
Avoimma ma-pe klo 10–16.30
pantti@oulunpantti.net
www.oulunpantti.net



**JK
AJONEUVOLASITUS**
P. 040 727 1871
www.ajoneuvolasitus.fi



Marjuelle
KAUNEUSHOITOLA
Isokatu 73, 90120 Oulu
(Runsasti parkkitilaa)
Marjut Osmanen, Sky-kosmetologi
Avoimma ma-pe 8-19, la 10-16
varausten mukaan
Puh. 040 482 0759
www.kauneushoitolamarjuelle.fi



AMMATTITAIIDOLLA

Kesäkaudella ulkopuolen maalaukset
• Seinät • Kattopinnat • Aidat ym.

Maksuton tarjouskäynti kohteessa

Rasmus Kurtti

040 530 8984

maalauspalvelukurtti@gmail.com

@maalauspalvelukurtti

www.maalauspalvelukurtti.com



**OSTETAAN
ROMUAUTOT
JA METALLIROMUT!
NOPEA NOUTO!
VAIHTOLAVAPALVELUT!
OULUN ROMU**

puh. 044 783 1121
www.oulunromu.fi

Erikoishammasteknikko PETRI HEIKKINEN

EHT

- Proteesit
- Pohjaukset
- Korjaukset
- Veteraanien KELA-korvaus
- Myös rahoituksella

Rautatiekatu 10, 90100 Oulu - p. 0400 272 560 - www.veliheikkinen.fi



KIIMINGIN JÄTEHUOLTO OY

* Kiinteistöjen kuivaroskakuljetukset

040 746 2340

JÄTEHUOLTO REIJO LAURILA

- * Likakaivojen tyhjennykset
- * Vaihrolavat
- * Kaivuutytöt pienkaivinkoneella
- * Nosturityöt
- * Siirtokuljetukset
- * Hinauspalvelut

0400 911 611

0400 685 305 Reijo
kiimingin.jatehuolto@gmail.com

Äänten kappeli – yhteislaulun tärkein työkalu ovat korvat

Cappella pro Vocale tulkitsee satoja vuosia vanhaa kirkkomusiikkia ja tuo mukanaan Koiteliin ainutlaatuisen ja moniäänisen shown



Cappella pro Vocale esiintyy ensimmäistä kertaa festareilla Koitelissa.

KOITELISSA ensimmäistä kertaa esiintyvä Cappella pro Vocale on saanut alkunsa jo melkein kolme vuosikymmentä sitten, kun alkuperäisjäsen **Anu Arvola** halusi rikastuttaa seurakunnan musiikkilämää työskennellessään Pyhän Tuomaan kirkossa kanttorina. Tuolloin myös Cappella pro Vocalen toinen bassolaulaja **Antti Ukura** liittyi yhtyeeseen. Laulamisen Ukura kertoo aloittaneensa Ynnin Poikien kuorossa vuonna 1975, kun kuoro perustettiin.

– Vuoden 1996 keväällä Arvola houkutteli meidät mukaan Tampereelle kirkkomusiikin laulu-yhtye kilpailuun. Kilpailun voiton myötä alkoi suunnitelmallisempi harjoittelu ja tavoitteellisempi tekeminen, Ukura kertoo.

Seuraavan vuoden tammikuussa yhtye pääsi esiintymään Roomassa Pyhän Henrikin päivän ekumeenisen messuun ja tapasi samalla matkalla Paavi Johnnes Paavali II:sen. Nykyiseen kokoonpanoon kuuluvat Arvolan (altto) ja Ukuran (basso) lisäksi **Anu Loukkola-Salo** (altto), **Anna-Leena Koldits**

(sopraano), **Katja Findlay** (sopraano), **Mikko Kolehmainen** (basso), **Janne Kurttila** (tenori) ja **Kari Kanninen** (tenori). Loukkola-Salo tuli mukaan viitisentoista vuotta sitten.

– Aloitin laulamisen Kempeleen lapsikuorossa ja sen jälkeen olen kiertänyt varmaan kaikki Oulun alueen kuorot, Loukkola-Salo naurahattaa.

CAPPELLA pro Vocalesta on kahdeksan jäsentä ja jokaisesta äänialasta vastaa kaksi laulajaa. Ukura ja Loukkola-Salo toteavatkin, että kahdeksalla äänellä pystyy jo tekemään isompia kaksikuoroisia teoksia. Pääosaa yhtyeen tuotannossa näyttelee vanha musiikki keskiajalta renesanssiin ja **Bachin** myöhäisrenessanssin aikaan asti. Rajan vetäminen tiettyyn repertuaariin on molempien mukaan kuin veteen piirretty viiva, sillä he laulavat paljon myös uudempiä musiikkia, kuten serenadeja ja jazzia.

– Vanha musiikki on kuitenkin meille sitä ominta ja on hienoa aina palata takaisin esi-

merkiksi italialaisen **Giovanni Pierluigi da Palestrinan** tai vaikkapa **Thomas Tallisin** tuotantoon, Ukura ja Loukkola-Salo kertovat.

Koitelissa onkin luvassa ainutlaatuinen show ja myös esiintyjä hienon jännittävää.

Haastetta keikkaan tuo mikrofoni ja miksaaja, joita yhtye ei yleensä keikoilla käytä. Luvassa on kuitenkin jotain, mitä Koitelin lavalla ei aiemmin ole nähty.

– Saa nähdä onko yleisössä muita kuin omat puolisot, Loukkola-Salo nauraa.

YHTYE aloittaa festivaalit perjantaina kello 17 Koskilavalla, mutta he piipahtavat lavalla myös lauantaan Saimaa-yhtyeen kanssa. Yhtye onkin tuttu Cappella pro Vocalelle, sillä he lämmittelivät Saimaata heidän loppuunmyydylä Tavastian-keikallaan vuonna 2016. Loukkola-Salo kertoo olleensa Oulussa katsomassa Saimaan keikkaa, jonka jälkeen hän jutteli yhtyeen keulahahmo **Matti Mikolan** kanssa.

– Tuli puheeksi, että laulan vanhaa musiikkia

tettina ja useilla yhtyeen jäsenillä on muitakin musiikkiprojekteja, sillä jokaisella musiikki kuuluu isona osana elämään. Molemmat Ukura ja Loukkola-Salo toteavat, että unelmana on jatkaa laulamista mahdollisimman pitkään. Loukkola-Salolla on ollut harvinaisen laaja ääniala, mutta ääniala kärsi hieman leikkauksen seurauksena tulleen äänihuulihaavauksen myötä ja hän joutui pohtimaan kykenisikö enää laulamaan.

– Haluan laulaa ja olen täyttänyt elämäni laululla. Halvaus pisti stopin sille ja se tuntui kamalalta. Olen kuitenkin löytänyt uusia tapoja äänenmuodostukseen, Loukkola-Salo kertoo.

Ukura lisää heti perään, että yhteislaulus on tärkein työkalu on äänen sijasta korvat.

– Korvat kertovat, miten pitää laulaa ja kuuntelemalla tunnistaa tois-

ten äänenväreet, Ukura avaa.

YHTYEELLÄ ei ole johtajaa ja Ukura kertoo sen olevan harvinaista. He kuitenkin treenaavat ja kurssittautuvat ajoittain alan ammattilaisten, kuten **Veikko Kii-verin**, **Teppo Lampelan** ja **Kari Turusen** kanssa.

– Olemme kokeneet, että on helpompi olla ilman johtajaa, sillä jokainen meistä luottaa toisten ammattitaitoon ja tietämykseen. Yksi tietää mitä esitetään, toinen tietää missä esiintytään ja yksi taas huolehtii tavaroista oikeaan paikkaan ja niin edelleen, Ukura hymyilee.

– Harjoittelemalla alan pioneerien kanssa saamme uutta näkökulmaa omaan tekemiseen. Joskus jätämme perustellusti kuuntelematta, mutta yleensä kyllä alistumme hyvin hetkelliseen johtamiseen, Anu Loukkola-

Salo nauraa.

KOITELISTA yhtyeen jäsenet odottavat myös tuttujen tapaamista, sillä tapahtuma tuntuu isolta luokkakokoukselta.

Ukura ja Loukkola-Salo toivovat heidän esityksensä sopivan festivaalin tunnelmaan.

– Olemme joskus pohjineet, että kuka meitä rock-festareille ottaisi esiintymään niin nyt Koitelissa saamme kokea oikean festaritunnelman, molemmat toteavat.

Kun Ukuralta ja Loukkola-Salolta kysyy, miten yhtyeen musiikkiin voisi mahdollisesti tustua ennakko, vastaus on yhtyeen tyylille uskollinen;

– Eihän 1500-luvullaakaan äänitetty musiikkia, joten meitäkin täytyy tulla kuuntelemaan paikan päälle, Ukura ja Loukkola-Salo iskevät silmää.



HINAUS- HARTIKAINEN®



Olemme toisessa sukupolvessa toimiva **hinaus- ja tiepalvelualan perheyrittys**. Toimintamme alkoi Oulussa vuonna **1984**. Sittenmin 2000-luvun alkupuolella, palvelumme monipuolistuivat sekä toimialueemme kasvoi kohti pohjoista.

Nykyisin palvelemme asiakkaitamme **Pohjois-Pohjanmaalla** sekä **Lapissa**. Me autamme sinua niin **kevyen kuin raskaan kaluston hinauksissa**.

Meidät tavoitat vuoden **jokaisena päivänä** ja mihin kellon aikaan tahansa – **yötä päivää**. Meidän asiakkaanamme voit olla varma, että ajoneuvosi on varmoissa käsissä!

- Hinaus- ja tiepalvelut kaikille ajoneuvoluokille
- Liikenteenohjaus
- Apukäynnistykset 12V, 24V
- Lukitun auton oven avaukset
- Avainpalvelut
- uudet avaimet, korjaukset, ohjelmoinnit



WWW.HINAUSHARTIKAINEN.FI

0400 383 633



Festarilehti Koiteli elää! -festarilehden ovat tuottaneet yhteistyössä Koiteli elää ry ja Rantapohja

Vastaava päätoimittaja:

Pekka Keväjäri/Rantapohja
Puh. 050 363 1063
pekka.kevajari@rantapohja.fi

Tuottaja:

Sipe Äqvist/Koiteli Elää ry
sipe@koitelilaa.fi

Tuottaja:

Anu Kauppila/Rantapohja
anu.kauppila@rantapohja.fi

Ulkoasu:

Rantapohja
Painopaikka:
Kaleva365 Oy
Oulu 2025



Lumitrendi 140

Aito suomalainen, yksilöllinen sauna.



Lumisaunat-mallisto koostuu viidestä erilaisesta laudetyylistä, aina retrosta trendiin. Lauteet valmistetaan mittojen mukaan omalla tehtaalla. Suunnittelupalvelu auttaa saunasi suunnittelussa ja valinnoissa!

020 7631 470 • lumisaunat.fi

LUMI
SAUNAT

koitelielaa.fi

VM-TEAM OY

- Moottorikelkka/
mönkijä huollot ja
korjaukset
- BRP/ POLARIS
-diagnostiikka
- MOOTTORIKELKKA
PURKAAMO

OSTAMME:

- Moottorikelkkoja
- Mönkijöitä
- Moottoripyöriä

VM-TEAM OY

Hallitie 1, 90940 JÄÄLI
Puh. 0400 587 801



Kruunaa talosi KRUUNUAIDALLA

Puuaidat, portit ja asennuspalvelu 5 vuoden takuulla

KRUUNUAITA oy

Hannu Säävälä
Puh. 020 741 0980
oulu@kruunuaita.fi

www.kruunuaita.fi

*Tavallista parempi
ruokakauppa*



K Supermarket

KIIMINKI

Terveystie 6, 90900 Kiiminki | P. 08 5636 400
Palvelemme MA-LA 7-22 ja SU 9-22



JÄREÄÄ RAKENTAMISTA
- VUODESTA 1963 -

MEILTÄ PIHAN KUNNOSTUKSEEN:

- Hiekat • Sorat
 - Istutusmullat
 - Maisemointikivet
 - Murskeet
- KOTIISI
TOIMITETTUNA!**

MAARAKENNUSALAN KOKONAISURAKOINTI MAA-AINESTOIMITUKSET KONE- JA KULJETUSPALVELUT

Oulun Maa- ja Vesirakennus Oy
Yrityspuistontie 11 | 90940 Jääli | FINLAND
Tel. +358 44 4333 002 | omv.fi



Kuulumme Kiimingin Sora konserniin